

ВОДОІМІСЯ



КРУГ СЕСТРИЧОК і БРАТЧИКІВ
Ч.38 ЛІТО 1972

"ВОГОНЬ ОРЛІНОЇ РАДИ"

Видає: ОРЛІНИЙ КРУГ і КАДРА НОВАЦЬКИХ ВИХOVНИЦЬ під проводом
пл. сен. Еміля Гришака.

Адреса Редакції:

Dr. Emil Hrymalak
Divine Word Seminary
Bordentown, N.J. 08505, U.S.A.

Адреса Адміністрації:

Mrs. Oksana Kuzyshyn
50-16, 63rd Street
Woodside, N.Y. 11377, U.S.A.

Відбито обсятом 500 примірників.

ч.: 38

липень-серпень 1972

З М І С Т

	стор.
Ю.М.П.З. - 1972	1
Чому? ... Табори...	3
Змаг.	5
Липень. Серпень.	10
Коротко й цікаво.	11
Схема новацького вогнища.	12
Усміхнись, розваж... думай...	13
"Йога".	14
Новацька рання руханка.	16
Підготовка до проб.	19
Від Редакції.	20
Листування.	21
Причинки до Історії УПН.	23
Додаткові вміlosti для новацтва /новаки/.	24



Так можна б уложить напис на входовій брамі вітаючи гостей, учасників- відвідувачів Ювілейного Міжкрайового Пластового Злету або коротко Ю М П З - 72.

Так можна б розуміти також усіх тих пластунів, які впродовж шістдесяти літ, віддавали свій час, труд , працю й знання для всіх тих, хто цього потребував. Це шістдесятліття є символом в і д в а г и , що її пластуни потребували в служінні українському народові.

Ми не будемо жити завжди - вічно. Ми мусимо бути впевнені й вповні свідомі цього, що наші дії були роблені все за пластовим стилем, значить згідно наших найліпших

обдаровань, наших найкращих здібностей за принципом - Трьох Головних Обов'язків Пластиuna - і за Пластовим Законом, передаючи всі надбання наступним генераціям," залишаючи місце кращим, ніж це, яке ми застали". До цього потрібно відваги.

Ми потребуємо цієї відваги "БУТИ" - це є, ми мусимо стати тим до чого нас призначення закликало. Ми не сміємо порушити вірності до нашого призначення. А це також вимагає відваги й то відваги якої, якої, і очевидної, бо лиш із такою можемо прямувати від нашого життя до наших ідеалів.

Критичним елементом відваги є наполегливість / деякі люди називають це впертістю /. Нічого в світі не може заступити цього чинника. Ні талант, ні освіта, ні геніальність. Наполегливість і рішучість є центральними в діях пластиuna. Наполегливість знівечує цю нашу зневіру, а тому ми не за скоро здаємо свої позиції, чи не за легко. Відважний пластиун не за скоро знеочочується. Він ніколи не припиняє чи покидає раз узятий задум. Він його реалізує, виправляє, шліфує аж до досконалості. Він виразно бачить перспективи своєї діяльності, вперто перемагає труднощі і доводить справу до кінця.

Поет Іван Мейсефільд висловлюється про Вінстона Черчіля такими фразами : " В темряві - бачив, у сумніві - йшов попереду, а в небезпеці - діяв," - лише тому, що мав відвагу вийти та вивести народ із темряви до світла.

Таким документальним прикладом у релігійному вихованні є Христос - " світло в темряві."

Так само кожний з нас виховників може відважно працювати з новацтвом, змінюючи їхній розвиток, їхні події, випадки чи пригоди, маленькими частинами. До таких змін виховник буде мати відвагу, а це в тотальному розумінні є дією-якцією, яка творитиме не тільки історію новацького розвитку, але також історію нової генерації.

І тому наше новацьке гасло кличе :

Г О Т У Й С Ъ !

З ПРАКТИКИ НОВАЦЬКОГО ВИХОВНИКА

Чому... табори...

у " Зеленій книжечці "ПКД-го" -Звіти й рекомендації- на сторінці 66 є рекомендація ч. 3 - 20.

Вона доручас " Дослідно - плянувальний комісії при Г П Б" опрацювати між іншими проблему а / к о и п л е к с пластового тaborування. У поясненнях подано як причину : Підкомісія Методики ПКД-го головою підкомісії був пл.сен.д-р Е.Грималяк / не мала змоги повністю й задовільно вивчити повністю комплекс проблем.

Тут, на жаль, мусимо помістити вияснення, ч о м у ?... Голова Підкомісії просив Г П Б дозволу перевести перевірку таборів на теренах Америки й Канади, але йому такого дозволу не дали. А, щоб писати про проблеми таборів - треба на таборах бути, бачити, що там є, що діється, що є добре, а що й чого непотрібно. Тому Голова Підкомісії це рекомендував "Досл.- Плян.Комісії."

Практика, однаке, показала, що такої перевірки конечно потрібно й такий дозвіл тепер одержав наш Старий Орел пл.сен.д-р Самотулка Т.

Щоб відповісти на питання, чому табори ?, ми впершу чергу мусимо визначити слово чи поняття ... табір, а очевидно новацтва / Дефініція табору є коротка :

Табір це є організоване дозвілля.

Двоє слів, але вони визначують дуже довгу, певну, і точну підготовку, яку треба опрацювати детально, вміло й скоєно, якщо хочемо, щоб нам дозвілля вдалося, себто щоб цей перебутій час був присманий, дав радість, утіху - фан.

У дальному, як видно, табір це продовження пластування, що має подвійну ціль, а саме : фізичну й духову .

Першу ціль - здоров'я, думаемо, не потрібно аж так дуже пояснювати. Кожному відоме є, що перебуваючи майже цілий рік у міських порохах, ув отруйному різними газами повітрі міст, природно хочеться зміни, на краще. Хочеться - бажається відіхнути, хоч раз повними грудьми свіжістю, повітрям чистим, запашним - заспокоючим. Тому виїжджаємо в гори чи над море для відпочинку. Тут поменшається це себе отруювання. Так думають старші, і правильно думають, але таборове пластування має багато більше позитивів, зокрема для НОВАЦТВА, яке є в самому розгоні процесу свого росту.

Ціль друга, духовна, життєва сила - не менше важна. У новацтві, важним є початок само зарадності , яка веде вже до пластового самовиховання , яке вже від зложення заживаступу розвивається. Новацтво далеко від батьків, чи дідусів - бабусь, саме тут на новацькому таборі ставить самостійно свої перші життєві кроки. Одні відважно, сміливо - інші боязно, тривожно...

Якщо це продовження гри, чи чару новацького пластування, має бути життєрадісне, повне вражень і задоволення-фану, то воно мусить відбуватися з іншими однолітками. Це є може перша причина успіху.

Однолітки добре себе розуміють, радо себе слухають - бавляться. Табір має змогу згуртувати цих однолітків, - тоді, коли станиці чи стежі, цього зробити не можуть. Користь із такого гурту велика, просто імпозантна. Новацтво-однолітки бачать на свої власні очі, що таких, як вони, є багато, багато... більше їй це додає їм відваги до збірної акції-дії. Самі батьки також цього зробити не можуть.

Із психологічного боку, це дуже важливе для самого новака, який хоч і не говорить - але таємно тужить за потребою такого товариства власного віку. І це знов одна з відповідей на питання ... чому?

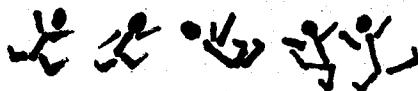
Інша відповідь знов криється у тому, чого звичайно старші недоцінюють, що новацтво хоче мати задоволення. "Ту гев фан!"

Це все менш-більш суб'єктивний підхід зрозуміння новацтва. Об'єктивна знов сторінка каже, що табір дає змогу новацтву... навчитися співжиття з другими, себто співжиття з однолітками, співжиття з старшими, співжиття не з рідними. Це важливий соціальний аспект утворенню української спільноти.

Також важним чинником на таборі є спосстерігати життєві факти, - які в майбутньому впливатимуть на т.зв. новацьку філософію "життя".

Зокрема в діяспорі особливим і незвичайно важним чинником є українська спільнота. Новацтво бачить, що українська спільнота це не 2-е чи 3-е новачат - велика новацька родина. У цій великій національно-українській родині, всі чинності виконуються на особливий лад, що ми будемо звати національні чинності в практиці.

Думаємо, що здивим і доказувати ще дальшими аргументами про користь із таборів для новацтва, і тому хто хоче ще знайти відповідь на питання, чому... табори?, то повинен добре передумати це, що тут коротко зібрано.

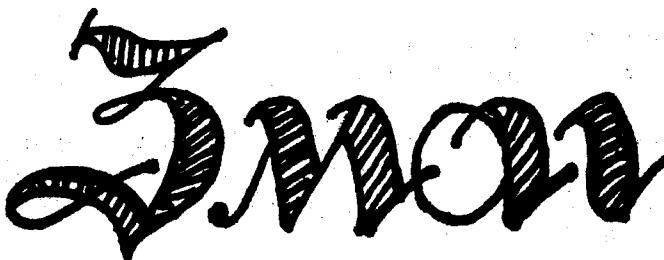


Примітка:

Табор, також, має турецьке походження й означає :

1. - літня стація військова :
2. - становисько, обоз військовий, чумацький, циганський :
3. - загін турецької армії :
4. - колись у козаків-укріплене становисько :
5. - політичний напрямок або угруповання.





Напрямні виховної дії та засоби виховання в УУПН т.з. каже, що новацтво - має плекати здоров'я та відповідну фізичну справність, засвоїти потребу гігієни, а засобом до цього, між іншими, є новацькі змагання, таборування, руханка і т.п., а т.4. знов бажає, розвинути співжиття в гурті, а засобом...також є змаг і табір.

Що ж це таке змаг?

Змаг - іншими словами: це спроба, зусилля, напруження, натуга, намагання, старання, боротьба ітд.

Змаг - може бути також перевіркою знань напр. до проб.

Це рівно ж певна гра - дія - акція в пошукуванні чогось, що інші також, так само шукавуть у цьому самому часі й в таких самих обставинах, з відповідними рівними правилами гри, щобся сягнути намічену мету.

Змаги бувають різні, напр. історичний, спортивний, зручності=спритності, природничий, та змаги до вміостей і т.п. Змагатися за сягненням мети можна: індивідуально, парами, групами, роями, гніздами чи навіть цілими таборами. Як, бачимо, змаг це крім сходин, окремий ще в інших новацьких зайняттях.

Де його переводимо?

Очевидно, що в терені. Та цей, хто переводитиме змаги, мусить сам дуже добре пізнати терен - околицю. Ми звичайно, звемо це трасою. Траса - це визначення та технічне опрацювання напрямку, що через нього ми здобуваємо нашу мету. На цій трасі визначуємо т.зв. станції-пункти-зупинки, на яких є сестричка чи братчик, для опитування учасників змагу новацтва. У змагу є мета, підготовка, переведення і вислід.

Окреме місце в новацуванні має змаг до н/проб.

Значить змаг до I-ої проби на ступінь новака - ховтодзюба, змаг до II-ої проби на ступінь новака юного - орляти, та змаг до III-ої проби на ступінь новака - орляти.

Як це практично переводити, то вже кожний виховник певно знає, але тут ще раз варта пригадати, як це робиться. Візьмім напр. змаг до I-ої проби!

Отже, по майже цілорічній праці з новацтвом приступаємо до змагу. Новацтво зуміло вже опанувати всі "ВИМОГИ.." до першої проби. Вимоги ці є в новацькому правильнику. Сестричка Гніздова чи братчик Гніздоай, або сестр.- братчик самостійного роя, підготовляє змаг. Перш усього повідомляє новацтво та батьків, що такий змаг відбудеться. Очевидно, що треба мати на самперед погоду, бо це дуже важливе для самого переведення успішно змагу. Та це не значить, що коли паденощ то змагу переводити не можна. Доці мають також свій ...чар.

По "замовленій" погоді, треба б подумати про :
місце, час, дату, склад ланки і т.п. ітд.

Місце : площа „Божественного Слова Семінарія” - Бордентовн.
Тут є ліс, площа, скали - Бонапарта, траса на 2.мил.
що не перетинає ходної рухливої дороги, / гай-вей /
парк оточений рікою Делевар.

Дата : субота 20. червня 1972.

Час : від год. 9.рано до год. 11.

Склад Ланки : бр.Гніздовий, бр.роя „Вовки” та сетричка./3/

Ціль-мета : перевірка знань до першої проби.

Підготовка : кожний учасник змагу має мати записник і олівець, щоб міг записати знакування чи виповнити вимогу, напр. знає український герб-рисунок.

Члени Ланки : картку з вимогами до І-ої проби, список, ітд.

Переведення : всіх точок до І-ої проби є 14. вкл.
з ігровим комплексом „Отрок” - який
перейдуть новаки на таборі.

Остас 13. точок, але з них ми Н Е включаємо таких, які є самозрозумілі - відсутні, напр. „Вісім років життя і рік задовільної служби новака.” Вісім літ має бути, бо ми приймаємо новацтво по скінчених 7-ох роках, а задовільна служба новака є сама собою зроблена, бо в противному разі новак не був би допущений до змагу. Тут треба пам'ятати - що раз новак допущений до змагу - він мусить цей змаг успішно пройти. Такими точками є це т.2. і т.3. / добре вчення ... хрестики /

Залишається отже до перевірки 10. точок, а це :
тт. 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10., 11., 12., 13., = 10.
Ці точки ділимо на 3. / масно 3. станції / = на кожного члена Ланки припадає по 3. точки = 9., а одна остається. Цю одну може мати станція перша в повороті - або хтось із членів Ланки матиме 4.точки замість 3.

Як це сплянувати ?

Це все плянус наперед Гніздовий, або один із членів Ланки на доручення самого Гніздового, очевидно, за всіма пед.-методич. правилами, а саме:

1. від близького до дальнішого,
2. від легкого до тяжчого,
3. від простого до складного,
4. від знаного до незнаного, і
5. від конкретного до абстрактного.

Перша станція : будуть такі точки, 8. - 9. - 10. евент. 7.
Друга станція матиме : 11. - 12. - 13. - / або 7. /
Третя станція решту : 4. - 5. - 6. - ...або повертаючи
до вихідної станції точка 7.

З вихідної станції, індивідуально чи парами йдуть учасники змагу, шукаючи знаків, які мають запровадити їх до другої зупинки. Усіх знаків від 1-ої до 2-ої станції-зупинки є 6, від 2 - 3 є 9 знаків, а від 3 - 1-ої також 9 знаків у тому є лист, себто всіх разом знаків є 24.

Хто чекає на свою чергу, цей займається грою, або читанням книжечок. Тимчасом, інші члени Ланки підготовляють свій матеріал до проб. Щоб перейти від одного пункту до другого потрібно приблизно 20 хвилин часу. Значить $20 \times 3 = 60$ хв.

Тут не подано числа учасників - бо звичайно в рою є 5 - 7 членів. Якщо є більше то, очевидно, час буде продовжуватися...

Коли вже всі закінчать змаг, тоді всі учасники грають різні гри на зміну - не довше як годину, а за цей час Ланка буде готова проголосити вислід змагу.

На кожній станції може учасник здобути 15 точок, а що є три станції то це = 45. точ. + 5 точок за т.7. разом = 50 т.

Окремо точкуємо знакування :

за 24 знаки 5. точок ,
за 20 зн. 3. точки;
за 15 зн. 2. точки, разом = 10 т.

Отже $50 + 10 = 60$. Щоб перейти змаг то треба здобути $\frac{2}{3}$ усіх точок, себто 40 точок.

Перше місце здобуває від 55 - 60 точок.

Друге місце здобуває від 50 - 55 "

Третє місце здобуває від 45 - 50 "

Змаг пройшов успішно. Тепер тільки треба поїхати на табір пройти з успіхом ігровий комплекс "Отрок" і все вже готове до цього, щоб новака іменувати ж овтодзюбом.

Примітка: Ми не сміємо забувати, про те, щоб залишити наше місце перебування, як не в такому стані, як ми застали, то може ще в кращім. Чому? Це з тої простої причини, що нас люди бачили, знають хто ми є, чому ми тут були, і знають, що ми робили.

Якщо залишимо за собою н е л а д , то це буде свідоцтво - доказ нашого не культурного побуту на чужій власності-землі. І навпаки, залишимо все в якнайкращому порядку - будуть нас за це поважати, так що можемо числiti, що й вдруге користуватися будемо цією площею, лісом та садом.

ПРО ЦЕ НАМ ТРЕБА ПАМ'ЯТАТИ ! ! !

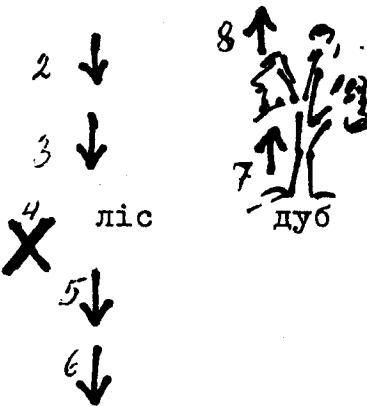


Схема-приклад:

3-я ст.
тг. 4, 5, 6,

Точки з правильника 4, 5, 6.
...Знає : щод. молитву....
...новацьке гасло
...герб, прапор ітд.

1 ↓ Це пе ↑ 9 ревірить сестр.-бр.



Вчимося Пробувати.

ВС ГПБ з 12. III. 1972.
зміни

Точки з правиль. 11, 12, скали
13, / евент. 7. /

Знає : ...адресу..
Зробить: іграшки
Знає слова й ме-
лодії З-ох пісень
народних і З-ох пл. пісень.

2-а ст.
тг. 11, 12, 13 (?)

Лист зміст листа

8 "Коли прийдеш до братчи-
ка то скажеш :
МИ ГРАЄМО ВЕЛИКУ ГРУ=

дорога

площа

1-а ст.
тг. 8, 9, 10, (?)

Цей змін

єз

захисний (в колі) Е. І.

Схема-приклад: листопадовий зрив - іст.змаг.

Подібно, як змаг до першої проби, події листопадового зриву (1.XI.1918 р.) можемо вивчити ... з м а г о м .

- СТАНЦІЯ I. а/ Докінчи: „ Вітер по лісі гуляє,
жовті й сині листочки стрясає.
Сипляться листочки немов водопад
А хто це робить ? / ? ? : ? ? ? ? ? ? /
- б/ Зроби річ - символ листопадового зриву ! / Тризуб.../
- в/ Назви місце, де відбувся листопадовий зрив. /...Львів.../

СТАНЦІЯ II. а/ Заспівати стрілецьку пісню.

1. листопада 1918, б/ Написати дату листопадового зриву.

Дмитро Вітовський в/ Написати ім'я і прізвище к-та стрільців.

СТАНЦІЯ III. а/ Написати повну назву держави, що постала 1. листопада 1918 року..

ЗОУНР

Д-р Е.Петрушевич в/ Назвати диктатора, що нею правив.

в/ Сказати коротко, що знає учасників про листопадові події. **УСС - УГА**

Західна Область Української Народної Республіки ...

Цей змаг був переведений на вишколі на „ Новому Соколі ” в 1971 році. До змагу було 15. учасників. Перейшли змаг через усі станції 11. учасників. Минули станцію д р у г у 2. учасники. Не прочитали листа..... 2. учасники.

ТОЧКУВАННЯ : найбільше здобутих точок.... 48. /1/

друге місце 47. /8/
третє місце..... 41. /2/

Ці подані змаги не можна вважати як „ рецепт ” - але це є добра воля поділитися з виховниками досвідом, і тільки так треба це приймати. Хто може це ще краще зробити, то нехай перешле до редакції В.О.Р.

Крім змагів є ще багато інших видів зайняттів таких, як прогулянка, природнича, географічна, чи історична/ новацькі вміlostі, самодіяльні гри, теренові гри, новацькі вогники, - показові дні і тп.

У цьому одному числі В.О.Р-и трудно, просто неможливо є подати все це, як методично переводити. Це була б досить гарна книжечка, але з часом, вона стане таки дійсністю.

Ідеться в цьому числі про початок таборових проблем, які дадуть нам приблизно кращий образ, ясніше поняття та певне зрозуміння, що табір це одна з найважливіших частин пластиування.

Коли знов уважливо читатимемо це 38-е число В.О.Р-и, то знайдемо багато таких таборових проблем, що над ними треба б серйозно призадуматися.

Ось наприклад : відношення до табору батьків, виховників, новацтва, булави чи спосіб ведення табору. Дальше, проблема мови, поведінка новацтва, виховників чи навіть цілої булави, чуже довкілля - своє рідне оточення ітд., ітп.

Очевидно, зрозумілим буде тут це, що не всі ці проблеми можна розв'язати чи за день, чи за місяць, чи навіть за рік. Чому?

Просто тому, бо так воно складається в житті, що вирішуючи одну проблему, рівночасно заторкуємо іншу, яку також треба б рівночасно розв'язати. Ми мусимо зрозуміти, що... деякі проблеми не вирішуються через чи, що... їх розв'язність потребує як не часу, то простору, чи відповідних обставин чи ситуацій.

Думаємо, що про потребу покращання всіх таборових недоліків не треба аж так розписуватися, вони з часом із досвідом зникнуть - відпадуть з таборування.

Н.Забіла

ЛІПЕНЬ

А коли розквітнуть липи
Посеред твого двора,
Значить - це надходить ЛІПЕНЬ,
Найпахучіша пора.

Цілий день клопочуть бджоли
з лип узяток беручи.
Медом пахне все навколо,
матіолою - вночі.

Підставляй під сонце тіло,
в річці плескайся весь день,
набирайся в ЛІПНІ сили,
сонця, світла і пісень.



СЕРПЕНЬ

Аж додолу гне пшениця
стиглі зерна в колосках...
Тут колись скилились жниці
із серпами у руках.

Сонце палить, спина терпне,
бліскотять в руках серпи.
Це у копи місяць СЕРПЕНЬ
золоті кладе снопи

Гуркотять в степу комбайні...
наших нив не вижне серп!
Тільки місяць урожайний
СЕРПНЕМ зветься й дотепер.



С л о в а : Липень, липня, липневі, липні, липнів, у липні.

Липневий, липнева, липневе, - стара назва липня
- ЛИПЕЦЬ.

С Е Р П, серпа, серпи.

серпень, серпня, серпневі, серпні, серпнів,
у серпні. / жива - обжинки //

Л.Мосенцз С П А С А Й М А К О В І Я

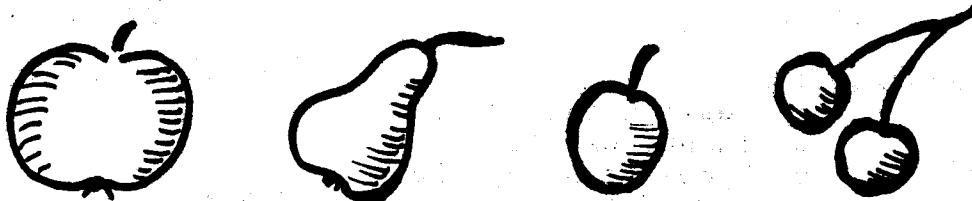
.... Спас і Маковій

Благословлять плідності дарунки :

Колосся, мед, цілющій деревій,

Грушки, сливки, і яблука рум'яні,

Що їх на свячення принесли зрання ...



КОРОТКО Й ЦІКАВО

1. Колібри, це одинокі птахи, що можуть літати не тільки вперед ... але і назад. Скорість лету можуть розвинути до 50 миль на годину.

2. Хамелеон, це одиноке звірятко, що змінює... краску-барву своєї шкури на таку, яку має в цей час довкілля.

3. Раки - краби мають своєрідні "барометри" їй передбачають гурагани, в'юни мають радар, а молі... радіо - антени при помочі яких порозуміваються.

4. 90 % / відсотків / з усіх цвітів мають або неприємний запах, або зовсім не пахнуть.

5. Японський учений винайшов спосіб застосування соняшної енергії для потреб людини. Він сконструював соняшну піч, на якій за допомогою соняшного проміння можна варити страви. Піч збудована майже зо скла й має вигляд невеликої каструлі. У цій "соняшній печі" два фунти рижу вариться.... 40 хвилин, а печення із чотирьох фунтів м'яса --- 30 хвилин. Такі каструлі є вже в багатьох японських селах.



Схема новацького богника.

-Приклад

Дата : 29. квітня 1972 / Гн. ч. 43. Степовий Вітер /
 Місце : Український Культурний Центр у Трентоні / площа- ліс /
 Час : Година перед заходом сонця до заходу.

М е т а : Життя в природі
 Т е м а : Оповідання проліски

8.хв. Відкриття : Ройові запроваджують рої. Усі стають вколо /
 / круг / і на знак здоровляться " Г О Т У Й С Ъ !".

Підпалення: Братчик визначує - тих що гідні того, -
 до підпалення вогнища.

Спів :"Ми діти українські," при підпалюванні вогнища.
 По пісні назначити Сторожу Вогнища - 2.нов.

Обряд : Тепер, усі стають у крузі доторкуються лівою рукою до рамени другого й говорять " Дружньо Всі !"

20.хв. Розповідь : " Оповідання проліски " / подаємо т очки /
 а/ Перші проміння сонця,
 б/ Таяння снігів,
 в/ Пробудження проліски,
 г/ Рання весна - ПРОВЕСНА,
 г/ Життя в лісі,
 д/ Радість проліски.

7.хв. Пісня : Ми дзвіночки, лісові дзвіночки... / знана всім /

10.хв. Інсценізація : Що оповідають, проліска, конопелька, фіялка.
 Розмова про : сонце, росу, дощ.

2.хв. Пісня : Веснянка .. А вже весна, а вже красна...

5.хв. Загадки: 1. Ще весна не від тала ,
 а я вже зо сну встала.. / проліска /
 2. Ішла пані до комори, розсипала пацьори,
 Місяць видів не довидів, сонце встало побірало. ... / роса /

5.хв. Подяка за добре діло : а/ Сторожам Вогнища... а відтак
 хто кому мас. / Встає, говорить Готуйсь- дякує
 знов говорить, Готуйсь- сідає. Відповідає другий./

3. хв. Обряд : як на початку.

5.хв. Закриття: Молитва, Боже, що дав нам цю днину...
 Ніч вже йде, ДОБРАНИЧ.
 До погашення вогнища визначити старших.

Л. Є. Є. Є.

Усміхнися і вони щож... р... думай...

Хвалився раз кінь перед ослом
своїм славним родом, а осел на те:

"Овва, твій рід знищать автомобілі,
а осел в усе буде повно на світі."

Притовідки:

Без доброго коменданта табір -... отара!!!

х х х

Чия відвага, того й перемога.

х х х

То не орля, що скобом не думас бути.

х х х

Табір є побудований на довірю.

х х х

Цей, хто втратив довіру --

немас більш що втрачати!!!

Золоті думки:

НОВАЦТВО потребує більше ПРИКЛАДУ, ніж
самої тільки КРИТИКИ.

Ф Ф Ф

Ми можемо бути мудріші від когось одного, але
не мудріші від усіх.

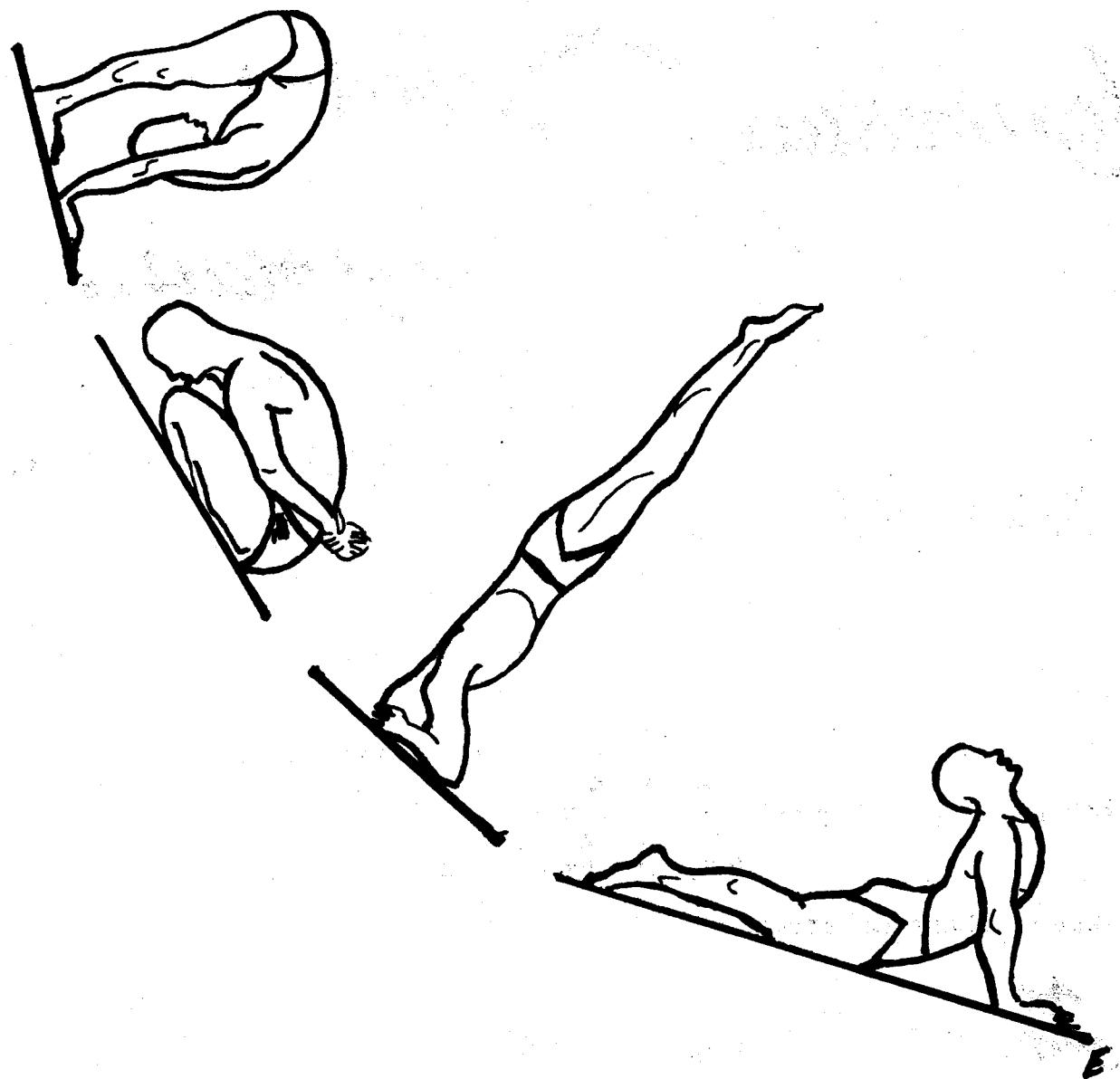
Ө Ө Ө

Новак гарний на таборі, як спить,

та ще й личком до стіни лежить.

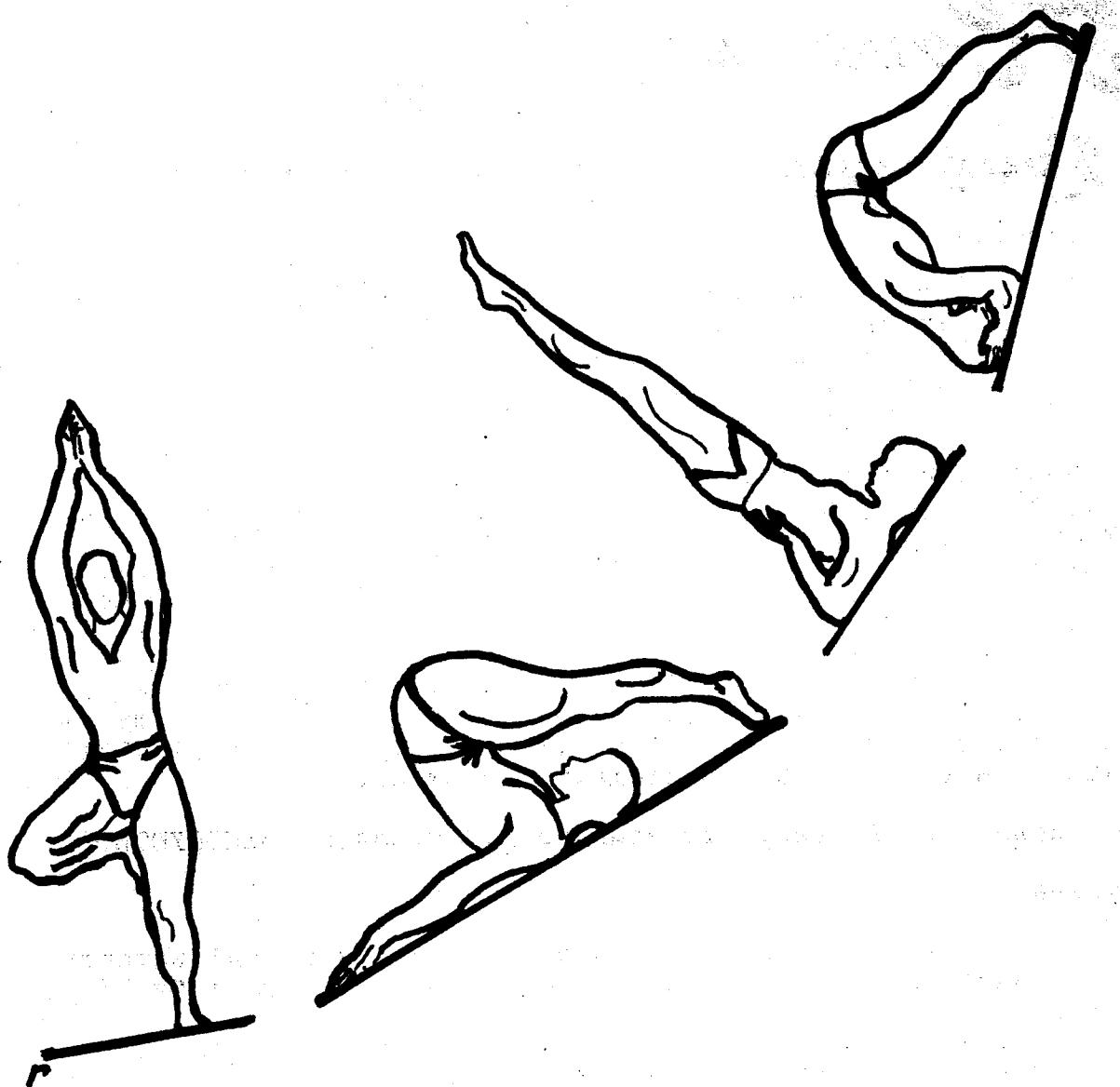


Правда ???



Подобалися рисунки ? Хто може це зробити ?
Чи взагалі знають усі, що це таке й пошо їм тут бути ?...
Можна б попробувати зробити, а побачите, скільки труду, та
напруженого скупчення думки й волі потрібно до цього.

Це " Й О Г А ". У гіндусів це містичне поєднання з "богом" / факір, фокусник /, а значить стільки, що німецьке слово "*Joch*", чи англійське "*yoke*" - по-нашому ярмо, неволя, рабство. / Санскрит, санскритська мова / Це індуське " йога" можна б звати наше пл. самовиховання, яке веде до кращого себепізнання. Його ціль це контроля над нашим тілом і його життєвими силами. Із цим зв'язане є звичайно все це, що є найкраще в людині !!!



Особливу роль при вправах "йога" грає ...
віддих. Чому?

Через довше сидження в школі, перед Т.В., в бюро чи при довшій їзді в авті, ми втрачаємо правильний віддих. Тому наше відсвіження, відбудування й життєві сили не проходять вповні крізь наше тіло. Кожний з практики та досвіду знає, що рухливість є краща, ніж оспалість. Весела, рухлива людина дихає глибоко і рівномірно, під час, коли оспається ... коротко і плитко.

Порівняйте спів, із так званим ... шепотом. "Йога" доводить людину до цього, що вона визволюється від ярма нікотини, (**курення**) алькаголю, (**ліття**) та наркотиків. (**налогу**)

Жовачка рання ружанка...

Л. Максимович

Дата: п'ятниця, дnia 17. серпня 1971.

Участь: рій - 8. учасників.

Місце: табір - перед бараком.

Час: від години 7-ої до 7:05.

Ціль: Набрати свіжого повітря в легені /...??.../

Новачки й дутъ до лісу. Підносять ноги високо, бо дощ падавъ трава є вогка-мокра. Бачать пташку, що летить та на сліду ють її, обертають головами.... Приходять до дерева, що впало поперек доріжки. Новачки мусять перескакуватъ через него. Ідуть трошечки дальше та приходять до озера. В озері бачать жабку. На сліду ють як жабка пливас... а відтак скоче. Деякі новачки знов кидаютъ камінчики до озера, щоб бачити, як вони по воді скочуть. Другі новачки збирають шуварі, що ростуть коло озера. Зразу чують свистуна в таборі. Усі новачки біжать, бігце м стежечкою до табору.

Слова з розкиненими буквами це дія новачок. ВИКОНУЮТЬ!!!

О. Кузьма

Нині рано всі новаки є малими бузьками, які встають рано й дивляться за мамою, яка їм несе риби / а може жаби ??? / на снідання.

Крутятъ головами в один бік, але вони це роблять незу-гарно й тому їм голови закрутилися - також крутятъ у другий бік. Укінці бачать маму й дуже тішаться. Махають руками, і скочуть. Прилітає мама й пхає їм рибу в дзьоби /дзюби/ але вони не скоординовані, і не можуть ковтнути. Згиняються на бік, на другий, вперед, взад. ковтнули!

Мама відлітає, а вони раптом бачать яструба багнів ??? і вони скоро присідають / ориг. прикущують../. Обережно встають. Він ще є! Знов ПРИСІДАЮТЬ, щоб їх не бачив яструб. ВСТАЮТЬ, а він на них злітає. Вони скочуть у воду.

Втікають від нього по болоті, підносячи ноги дуже високо, щоб стрясти всю // хабазя...? / болото. Вони швидко втікають від яструба, вертаючи до гнізда.

Миються, щоб бути чистими.



Продовження:

Л. Трипупенко

У лісі жило стадо зайчиків. Одного дня - ранку мама їх рано розбудила. Зайчики встали розтягали руки, ноги, хоч, як їм хотілося спати.

Тоді вони поскакали / скакіць-скакіць/ за мамою до лісу. Скачуть- скакіць, скакіць... Одного бідного зайчика почала ловити бджола. Він крутиться - вертівся, / тут новачки викручуються станом до переду, боків і ззаду./ Обганяв її вухами-руками / кручення до лівого й правого боків з простягненими руками / і нарешті відігнав.

Зайчики зголодніли. Вони почали шукати за їжею. Вони побігли в поле, / всі біжать / де росла запашна соковита травичка- багата -багата... Вони почали її рвати... / дотикити пальців ноги./ ніби то рвать траву. Хрупкають.

Наївшися достатньо, зайчики поскакали даліше. Раптом, вони почули якісь звуки й злякалися. Всі обернулися і поскакали до своєї хатки.

Р. Тимкевич

ПРИГОДА З АВТОБУСОМ

У великому місті усе поспішає.

І дуть пішоходи, несуться трамваї,
Автобуси мають, проганяють таксі.

І був там автобус --
Великий такий / руками робити велики кола /
бліскучий,
червоний,
і дуже швидкий.

- Не хочу возити по місту людей !-
-Не хочу гудіти , возити дітей! / викручувати головою /

Візьму та втечу !
І поїду я сам
співати - гудіти полям та лісам.

І так серед ночі, як люди поснули/ присід.сплять/
в автобуса очі , ураз спалахнули,
тихенько, поважно, сирена гудить і двері гаражу розкрилися вміть...

І виїхав з цього автобуса вронощто шукати дороги по сонному місті / ходити на пальцях, щоб не збудити місто / Він сам повертає , туди й сюди, на північ , на схід, нагору і вниз. / крутити в поясі /

Заїхав до лісу й сам там стояв, серед високих дерев / показати які дерева високі / І там затужив він і поїхав назад - назад від звірят до хороших хлоп'ят.

Сідайте хлоп'ята / лізуть по сходах до автобусу/ в автобус ураз! я буду по вулицях возити всіх вас ! Навколо трамваї дзвінкі голосні. ХЛОП'ЯТА співають, веселі ПІСНІ.
перепис /

Продовження:

Х. Яворська

Рано, ранесенько новачки встали. Через свої заспані очі вони побачили маленьке сернятко. Вони побігли за ним за ним аж до лісу. Вони доходять до ставка й згинаютися щоб напитися водички./ згидаються не згидаючи колін./

Потім п'ють із рук. / права рука до лівої ноги./ Нараз, новачка Марта завважила вишеньки, які росли високо на вишні. / всі натягаються, стають на пальці і рвуть вишеньки /

Ідучи дальше за сернятком, вони опинилися в гущі, та мусіли руками розгортати кущі-корчі. / роблять кола менші й більші/ Як вийшли з гущавини та корчів, вони опинилися на місці, де вони зачали. Новачки побігли до куренів і почали вбирати однострої до молитви.

Г. Рогожа

Вийшов великий бронзовий ведмедик з хати й нюхас свіже-свіжене повітря... нюхас ... нюхас... ну та йде шукати солодкого меду... чап-чалап, чап-чалап, бур-бур, мило мед... мед - бур.

Дивиться довкола, на дерева, чи де меду нема... чи нема де гнізда, чи не бренить де бджола..

Раптом побачив на галузі, як би на тонкій мотузці таки зараз із переду... о, вже чути запах меду... і пробус дістати руками. Дістати не може, натягає руки як може, підскакус високо, та дістати ніяко. Ну, треба лізти, коли хочеш меду їсти... Лізе... лізе... підлізає, але збоку раптом на нього рій нападає.. Скочив на землю бурмотить, утікає й біжить... Ой, скалка влізла в лабку, ой, біда мій татку... На одній лапі, по скакав ведмедик у хатку.

● ● Редакція подала тут декілька прикладів на ранню руханку, яку щоденно повинно новацтво вправляти, не оглядаючися на це, чи гарна погода чи дощ.

Ми старалися задержати оригінальність стилю наших молодих талантів. Як самі добре бачити с міх ними навіть досить своєрідні підходи до самої ідеї ранньої руханки.

Крім цієї легкої, ми подали також і трішки тяжчу руханку та назвали її "Йога". Все це для здоров'я наших новачат. Сподіваємося також, що цього року 1972, наші виховники : сестрички та братчики, будуть користуватися цими поданими прикладами... або творитимуть ще кращі моделі, не тільки ранньої руханки, але всіх видів та родів зайняттів - а спрощовані надішли до редакції В.О.Р-и на те, щоб такі гарні помисли не пропали для других.

oooooooo

Н. Кулинич

Підготовка до проб.

Звичайно в рою є новаки, на цьому самому рівні відносно новацьких проб. Братчики підготовляють такі рої до 1-ої проби та до другої вже не все. Їхній аргумент такий : по що ?

Вони, себто новаки й так не поїдуть до табору. Знов що до 3-ої проби, то дуже мало братчиків підготовляє новаків.

Перший і найбільший аргумент це те, що новаки не мають ще 2-ої проби / батьки не післали на табір/, то підготовки вже не треба, бо й так третьої проби не буде мати. Часто наші новаки мають знання тільки першої проби. Чи це правильно ? - Чи новакам не дістяться кривда ? Чи новак, який може поїде або не поїде на табір, не повинен перейти підготови до другої проби ?

Що новак повинен знати ?

Наш правильник виразно окреслює, яке знання повинен мати новак. Воно є подане у вимогах трьох проб. Тому, щоб закінчити правильно своє новакування новак повинен запізнатися із вимаганим знанням - він повинен здобути-перейти, всі три новацькі проби. У цьому братчик повинен одержати співпраце і допомогу в батьків. Батькам треба це основно пояснити !!!

Частиною новацької програми є новацьке таборування, на яке батько має вислати свою дитину-новака, хіба що здоров'я дитини на це не дозволяє. Правда, прийняття до юнацтва не вимагає трьох новацьких проб, але чому дитина не має засвоїти собі цього знання? Чому не перейти з новаками підготови до всіх проб ? Хай новак здобуде це приписане правильником знання, а чи він буде мати признану пробу, залежатиме від його батьків : чи посилатимуть їх на табори. У цей спосіб, братчик зробить для новака все, щоб він міг осiąгнути знання всіх трьох визначених проб.

Як це практично перевести ?

Маємо рій 7-х новаків, по заяві вступу. Всі вони підготовляються до 1-ої проби. Перша проба складається із двох частин: перша частина це всі точки вимог до проби, крім останньої - друга частина це ця остання точка у вимогах... - " О Т Р О К "

Якщо, новак не поїде до табору / а велика частина наймолодших не їде в першому році новакування на табір /, то він переходить новацьку історичну вмілість " КНЯЖИЙ ДРУЖИННИК "

Коли новак закінчив обидві частини, він дістас свою 1-у пробу. На цілу першу пробу треба рік часу. Весною , себто перед самими вакаціями переводимо з м а г / див.стор. 5,6,7/ до проби - прогулянку до парку- де переводитимемо з м а г .

По іменуванню він дістає признану 1-у пробу.

Коли цілий рій є по першій пробі, підготовляємо до ДРУГОЇ.

Друга проба має також дві частині:

вимоги та історичну гру ДЖУРИ.

Ми підготовляємо тільки першу частину. Другу частину новак перейде на таборі. Коли ми перейдемо вимоги, ми переводимо також змаг до 2-ої проби. Перейде новак змаг, він має 1/2 /пів/ проби закінченої. Тепер залежить від них майже та від їх батьків чи вони докінчуть пробу. Мусить перейти табір, та одержати відзнаку ДЖУРИ. По таборі будуть іменовані юними орлятами.

Тепер уже роя не можна поділити. Усі новаки майже на тому самому рівні. Їх усіх підготовляємо до З-ої проби. Коли закінчать підготову тільки ПЕРШУ частину, переходят змаг.

Тепер братчик не має клопоту з підготовом до проби. Новаки докінчать пробу тоді, коли відбудуть табір. Тепер знов залежить від батьків чи новак піде до нацтва з ОДНОЮ чи може з ДВОМА або ТРЬОМА пробами.

БРАТЧИК СВОЄ ЗАВДАННЯ ВИКОНАВ.

Від Редакції:

До тепер ми вже випустили З.числа В.О.Р-и. Як самі добре бачите це число призначене та борування. Однак, ми свідомі цього, що багато різних проблем, ми не порушували. Та це не значить, що ми не хочемо їх заторкувати, але на все є свій час і місце. Вони будуть постепенно на сторінках нашого та й вашого журналу. Найбільшою нашою морокою є це, що нам тяжко приходиться із вербуванням молодих людей, які ХОТИЛИ б взяти на себе редагування цього виховного журналу, та які мали б ВІДВАГУ дальше повести й продовжувати праце над молодю.

Будемо тепер на таборах, тому прохаемо, щоб кожний свій досвід записав та вислав до В.О.Р-и. Із нашого досвіду користатимуть інші, та вдячні нам будуть за нашу праце.

Не чекайте, не ждіть, щоб вас всіх уклінно благати про це, щоб трішечки свого часу передали для других.

НОВАЦТВО ЦЬОГО ВАМ НЕ ЗАБУДЕ.

Листування

До Редакції :

Так, як ми обіцяли
в останньому числі,
подаємо тут дещо із листів, які одержали від батьків і виховників. Тому, що в цьому числі розглядаємо таборову проблематику, листи про табори є тут першими :

● Затурбовані батьки - пластуни.

Минулого року наші діти відбули приписаний новацький табір. Ми, батьки, активні пластуни свідомі того, які пластові-новацькі табори повинні бути і... які можуть бути. Знаємо, що багато помилок стається при падко - тому звертаємо тут на них увагу, щоб команда, сестрички й братчики на таборах цього року були свідомі подібних випадків - та їх вистерігалися.

● Безпека та опіка.

Не забувайте, що провід табору є відповідальний за дітей аж поки батьки їх не відберуть; себто ... комендант чи його заступник не може залишити табору поки остання дитина не опустить табору. Були випадки минулого року, коли чотири хлопці-новаки, які перший раз таборували! - були залишені самі, без ніякої опіки, в суботу після закриття табору, без харчу і даху над головою.... на 5.годин. А щоб сталося, коли б хтось із тих дітей пішов сам до річки чи до басейну? Чи важко передбачити можливі небезпеки ???

● Здоров'я.

Чому для вигоди братчиків казати новакам спакувати свої коціки вже на останній ніч ..., щоб на другий день братчики вже не мали мороки з допомогою дітей?

Чи аж таким неуважним до здоров'я уважає себе братчик, що його новак обходить тільки під час табору?

● Туалетний папір.

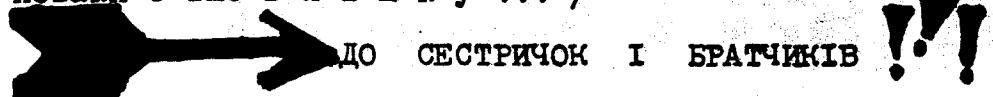
Маленька дрібничка-дурничка..., але потрібна для гігієни. Уже кілька років на деяких новацьких таборах відчувається недостатч-брак цього паперу - який є такий таний, але такий потрібний. Чи ж так важко братчикам, які вживають часто ці самі приміщення подбати, щоб завжди там був папір?

● Попередження.

Команда чи лікар повинні попередити братчиків і зазнайомити їх з різними нездоровими чи ненормальними проявами дітей. Братчики мусять знати на які прояви вони повинні особливо реагувати... напр. прояви публічної мастурбації чи інші сексуальні проблеми.

Братчики й сестрички не є покликані, щоб на таборах винслювати новакам / новачкам біологічні різниці між чоловіками і жінками, та пояснювати їхнє примінення.

● До „ОПІКИ” братчиків НЕ належить щовечора кидання запалених сірників У КІМНАТУ НОВАКІВ / коли воно - новаки с вже в ліжку !!! /



● ● ● На деяких таборах батьки ширить чутки, що на минулорічних таборах братчики не віддавали дітям грошей - відданих їм під опіку. Це справа ПЛАСТОВОЇ ЧЕСТИ нашої цілої організації. Командант повинен повідомити батьків на початку табору про спосіб передержування... грошей і ЗАПЕВНИТИ, що на новацькому таборі такого... НЕ БУДЕ !!!

● ● ● Братчики й Сестрички нераз використовують новацькі табори на ПУБЛІЧНІ ВИЯВИ ІНТИМНОГО ПОРЯДКУ : обнімання, цілування, лежання на ліжках, /братчик і сестричка разом /---- в присутності новацтва чи батьків. Деякі комендантки чи коменданти на це позволяли і не реагували чи самі заохочували. На дітей такі прояви не мають спеціально позитивного виховного -- впливу. ЧЛЕНИ БУЛАВ І КОМАНД ПОВИННІ СВОЇ ОСОБИСТІ СПРАВИ ВЕСТИ ТІЛЬКИ ПРІВАТНО !!!

● ● ● Новацтво клить собі з таких виховників, які їм наказують уживати українську мову в між собою..., а самі між собою говорять....по-англійському.

Навіщо ж дітей дурити ?

Коли братчик чи сестричка приїжджає до табору сповнити свій пластовий обов’язок / чи і на заробіток !/...то чи не можуть себе заставити вживати українську мову ?

Коли по школах чи університетах студенти мову в між собою дніми говорять виключно мовою, яку студіють---чи так важко на таборі говорити мовою Ваших батьків ?

Не забувайте, що деякі родини посилають своїх дітей до табору в УКРАЇНСЬКЕ ТОВАРИСТВО ---з довір’ям, що Ви за це відповідасте. Адже ж, не так ще давно, як Ви їздили на табори Ваші виховники давали Вам цю українську атмосферу. Ви ж не сірпши від них !

Сподіваємося, що свідомість цих негативних проявів на таборах охоронить ВАШ ТАБІР від подібних випадків, щоб наші табори ставали завжди щораз кращими !

Затурбовані батьки-пластуни.



Редакція помістила цього листа в цілості, бо вважаємо, що так команда - булава, як і виховники / сестри-братч. / повинні знати про це, що про них говорять батьки цих дітей, яких вони мають під свою опіку.

Ці факти, витворюють т.зв. ОПІКУ, не тільки про самий табір, але також і про цих людей, які ведуть усі таборові справи, чи то будуть ВИХОВНІ чи АДМІНІСТРАЦІЙНІ.

∅ П Е Р Е В І Р ∅ Р О З В А Ж ∅ П О Д У М А Й ∅

Старий Орел

ПРИЧИНКИ ДО ІСТОРІЇ УПН ОРЛИНИЙ КРУГ

Первісна концепція вишколу новацького виховника й його прийняття до О.К.

Нормальний шлях пластиuna, що захотів стати новацьким виховником, був такий:

Кандидат на новацького виховника переходив основний вишкіл новацького виховника, який складався з двох ступенів, а саме: перший ступінь новацького виховника за такою схемою: 1/ вишкільний табір на 1-ий ступінь для вивчення практичних і деяких теоретичних знань і вмінь новацького в провідника, 2/ виготовлення 3-місячного плану праці для року, 3/ ведення з успіхом щонайменше 6-місячної праці з новаками, яка підтверджувала б правильне засвоєння практичних знань і вмінь даним виховником.

Коли ці всі вимоги виховник закінчив з успіхом, комендант вишкільного табору пропонував проводові О.К. надати 1-ий ступінь новацького виховника. Щойно по наданні проводом О.К. 1-го ступеня даному виховникові стояло відкрите питання про прийняття його до О.К. в характері кандидата. Після позитивного вирішення цього питання проводом О.К. даний кандидат підписував заяву члена О.К. і по змозі святочно при ватрі складав її. Заява звучала так:

„Я свідомий того, що новакування – це для новаків велика, повна романтики гра, а для новацького виховника один з важливіших обов'язків служби Україні, зобов'язуюсь:

- 1/ слухатися Проводу Орлиного Круга,
- 2/ постійно працювати практично згл. теоретично на відтинку новаків по своїй совісти якнайкраще.”

З черги виховник проходив вишкіл на 2-ий ступінь новацького виховника за такою схемою: 1/ вишкільний табір на 2-ий ступінь для вивчення необхідних відомостей з обсягу ведення гнізд /виховні питання, устроєві, методичні та господарські справи/, 2/ теоретична праця на виховні теми, яка б підтвердила правильне розуміння новацької виховної системи, 3/ проведення з успіхом щонайменше однорічної, берпереривної праці з новаками, яка б підтвердила правильне примінення теоретичних знань і практичних вмінь з обсягу виховання новаків.

По одержанні 2-го ступеня новацького виховника та по успішному відbutті однорічної проби в характері кандидата О.К. /якщо кандидат закінчив 18 років життя/ провід О.К. переводив кандидата до групи дійсних членів.

Дійсний член міг відбувати додаткові вишколи новацьких виховників і мав змогу здобути ступінь інструктора Ради Орлиного Богню та переводити вишколи новацьких виховників. Нашим намаганням було, щоб лише новацький виховник з 2-им ступенем міг виконувати діловодства гніздового та вищі в УПН.

**ДОДАТКОВІ ВМІЛОСТІ ДЛЯ НОВАЦТВА
НОВАКИ**

/Вміlosti потверджені Головною Пластовою Булавою 5.VIII. 1970./

ГЕОЛЬОГ

Мета: зацікавлення землею.

Підготова: збирна, або особиста.

Місце: домівка, табір.

Проект відзнаки: молоток.

1. Знає як повстали гори.
2. Знає що діється коли вибухає вулкан.
3. Зробить модель Карпат.
4. Має збірку в числі 10 мінералів або каменів. Збірку може сам зложити або купити.
5. Вміє розрізняти 3 роди каменів:
 - a/ метаморфічні /перемінені/: кварц, мармур, сланець /лупак/.
 - б/ осадові: конгломерит, пісковик, глинистий сланець.
 - в/ вулканічні /перетоплені/: граніт, базальт.
6. Знає як повсталі крейда та вугілля.
7. Знає що це дорогоцінні камені.
8. Знає які камені та мінерали можна знайти в його околиці.
9. Відвідає музей – відділ каменів та мінералів.

ЛЮБИТЕЛЬ

Мета: запізнатися з укр. народніми казками.

КАЗОК

Підготова: збирна, або особиста.

Місце: домівка, табір.

Проект відзнаки: сильветка хати.

1. Має 5 книжечок із українськими народніми казками.
2. Знає цілого Лиса Микиту.
3. Розкаже уривок із Лиса Микити.
4. Знає 5 народніх казок.
5. Перекаже одну казку.
6. Вміє заінсценіувати 2 казки.
7. Вміє зробити паперові маски до самодіяльної гри.
8. Нарисує ілюстрацію до казки.
9. Назве авторів байок і казок.

ПРИЯТЕЛЬ

КОМАХ

Мета: зацікавлення комахами та пізнання їх.

Підготова: збирна, або особиста.

Місце: домівка, табір.

Проект відзнаки: бджола в леті.

1. Огляне в музею відділ комах, АБО відбуде прогульку до парку, на якій запізнається із 10 комахами: двокрилими, чотирокрилими, твердокрилими та безкрилими.
2. Має книжечку про комахи.
3. Знає про життя комах.
4. Знає про бджоли та пасіки.
5. Знає 5 корисних комах та їх користність.
6. Знає 5 шкідливих комах та які шкоди вони приносять.
7. Знає казку або пісню про комахи.
8. Знає вірш про комахи.
9. Перечитає та розкаже оповідання про комахи.
10. Нарисує 5 комах.

ВИПУСКИ БІБЛІОТЕКИ В. О. Р.

1. Теодосій Самотулка: 25-РІЧЧЯ НОВАЦЬКОГО РУХУ /вичерпане/.
2. Сестричка Леся Храпліва: НОВЕ ПІДЛІСТІ /вичерпане/.
3. Сірий Орел Орест Гаврилюк: НОВАЦЬКА ВМІЛІСТЬ "ЧОРНОМОРЕЦЬ"/вичерпане/.
4. Сірий Орли: Орест Гаврилюк і Микола Світуха: ЗВІРНИК ГОР /вичерпане/.
5. Сірий Орел Денис Беднарський: НОВАЦЬКА ВМІЛІСТЬ "ЗОЛОТОРУКИЙ"/в друку/.
6. Сірий Орел Денис Беднарський: МАЙСТРУВАННЯ Частина I.
Ціна 1.00 доляр.
7. Сірий Орел Денис Беднарський: МАЙСТРУВАННЯ Частина II /вичерпане/.
8. Сірий Орел Леонід Бачинський: КРУГОМ ЖИТЯ /вичерпане/.
9. Сірий Орел Денис Беднарський: НОВАЦЬКА ВМІЛІСТЬ "ДОБРОДУШОК"/вичерпане/.
10. Сірий Орли: Леонід Бачинський і Денис Беднарський: ПОКАЖЧИК-ІНДЕКС ЖУРНАЛУ "ВОГОНЬ ОРЛИНОЇ РАДИ" ЧЧ.1-25 /вичерпане/.
11. Сірий Орел Денис Беднарський: МАЙСТРУВАННЯ В ІГРОВИХ КОМПЛЕКСАХ.
Ціна 0.50 доляра.
12. Сірий Орел Денис Беднарський: МАЙСТРУВАННЯ Частина III /вичерпане/.
13. Сірий Орел Орест Гаврилюк: ЗАПИСКИ З КУРСІВ /в друку/.
14. Сірий Орел Орест Гаврилюк: ЗВІДУН.
Ціна 1.25 доляра.
15. Сірий Орел Надя Кулинич: НОВАЦЬКИЙ СПІВАННИК.
Ціна 1.50 доляра.
16. Сірий Орел Андрій Якубовський: ГРИ З "ВОГОНЬ ОРЛИНОЇ РАДИ".
Ціна 0.75 доляра.
17. Сірий Орел Орест Гаврилюк: ДЖУРА.
Ціна 1.25 доляра.
18. Сірий Орел Леонід Бачинський: ЖАХ І ПОШАНА - ОТРУТА І СИЛА.
Ціна 1.00 доляр.
19. Сірий Орел Аруня Старух: НОВАЦЬКА ВМІЛІСТЬ "ДОСЛІДНИК".
Ціна 1.50 доляра.
20. Сірий Орел Орест Гаврилюк: ПЛАСТОВИЙ НОВАК.
Ціна 1.00 доляр.

ЖУРНАЛ "ВОГОНЬ ОРЛИНОЇ РАДИ".

Числа 35, 36, 37, 38

Ціна поодиноких чисел 0.50 доляра.

Замовляти в Адміністрації Видавництва "Вогонь Орлиної Ради" залучуючи належну оплату. Адреса Адміністрації: Mrs. Oksana Kuzyshyn
50-16, 63rd Street
Woodside, N.Y. 11377
U.S.A.